



**Положение о проведении
X республиканского творческого конкурса
«В созвездии А.С.Пушкина и Г.Тукая: слово, искусство, голос»,
посвященный 140-летию со дня рождения великого
татарского поэта Габдуллы Тукая**

1. Общие положения

1. Организатором десятого республиканского творческого конкурса «В созвездии А.С.Пушкина и Г.Тукая» (далее - Конкурс) является МБУДО «Городской центр творческого развития и гуманитарного образования для одаренных детей» г. Казани.
2. Конкурс проводится в дистанционном формате среди воспитанников дошкольных образовательных учреждений, обучающихся **1-11 классов** образовательных организаций г. Казани и Республики Татарстан.
3. Предметом Конкурса являются детские творческие рисунки, поделки, исполнение вокальных произведений и выступления воспитанников дошкольных образовательных учреждений, обучающихся образовательных организаций г. Казани и Республики Татарстан с художественным чтением текста литературного произведения или отрывков из него, театральными постановками.
4. Организация Конкурса направлена на:
 - 1) приобщение дошкольников и школьников к художественным и декоративно-прикладным видам творчества;
 - 2) воспитание художественного вкуса у дошкольников и школьников;
 - 3) вовлечение детей и родителей, педагогов в совместную творческую деятельность;
 - 4) повышение престижа вокального образования;
 - 5) повышение уровня исполнительского мастерства детей;
 - 6) распространение среди дошкольников, школьников и педагогов риторических знаний и умений, представлений о хорошей речи, об основах выразительного чтения художественного текста;
 - 7) повышение интереса дошкольников, школьников к искусству выразительного чтения, культуре публичного выступления.
5. Организаторы оставляют за собой право вносить в Положение, а также в программу Конкурса изменения, о чем участникам Конкурса сообщается не менее, чем за два дня до начала Конкурса.
6. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Конкурса.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Цель Конкурса – воспитание духовно-нравственной личности, формирование у нее гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры, сохранение и развитие родных языков, культуры и традиций представителей народов, проживающих в Республике Татарстан, укрепление единства многонационального народа республики, поддержка детского образования в сфере изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества, развитие детского художественного творчества, выявление и поддержка современных талантливых солистов – вокалистов республики, популяризация репертуара героико-патриотической и гражданской тематики, повышение статуса музыкального искусства в обществе.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - сформировать представления школьников о личностях А.С.Пушкина и Г.Тукая, основных темах и жанрах их произведений;
 - содействовать развитию творческого и интеллектуального потенциала участников, формированию у них нравственно-мировоззренческих, в том числе гражданско-

патриотических, позиций через обращение к лучшим текстам классической и современной русской словесности;

- повысить интерес учащихся к классической и современной художественной литературе, искусству устной публичной речи, показав значимость формирования речевых навыков для реальной практики общения;
- зафиксировать внимание участников Конкурса на основных требованиях к выразительному чтению, аргументации и стилю публичного выступления;
- способствовать развитию речевых способностей учащихся в работе над чтением и декламацией литературных текстов, в написании и произнесении публичных речей, связанных с литературной тематикой, повысить их мотивацию к совершенствованию навыков и умений убедительной и выразительной русской речи;
- способствовать развитию художественных и артистических дарований участников Конкурса, а также их литературного вкуса;
- сформировать и развить театральные традиции среди подрастающего поколения на базе классического и современного репертуара;
- способствовать профессиональному совершенствованию художественных руководителей;
- приобщить школьников к художественным и декоративно-прикладным видам творчества;
- сформировать интерес обучающихся к занятиям художественным и декоративно-прикладным творчеством;
- выявить и поддержать художественно одаренных детей;
- осуществить взаимодействие образовательных организаций дошкольного, среднего общего, дополнительного образования;
- популяризировать вокальное искусство среди детей, стимулируя интерес к академическому, народному и эстраднему пению и создавая среду для творческого самовыражения;
- осуществить эстетическое и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- сохранить традиции отечественного музыкального образования в области вокального искусства.

3. Оргкомитет Конкурса

3.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет, в состав которого входят сотрудники МБУДО «Городской центр творческого развития и гуманитарного образования для одаренных детей» г.Казани, творческая интеллигенция г. Казани, ведущие педагоги ВУЗов г.Казани.

3.2. Оргкомитет осуществляет следующую деятельность:

- 1) оперативно доводит до сведения конкурсантов и их представителей информацию, касающуюся проведения Конкурса посредством сети Интернет;
- 2) принимает заявки на участие в Конкурсе;
- 3) формирует состав жюри;
- 4) определяет время и место проведения конкурсных мероприятий;
- 5) разрабатывает систему поощрения, награждения участников.

3.3. Настоящее Положение, а также другие материалы, касающиеся Конкурса, размещаются на сайте МБУДО «Городской центр творческого развития и гуманитарного образования для одаренных детей» г. Казани www.odkzn.ru

4. Участники Конкурса

4.1. В конкурсе принимают участие дошкольники, школьники, коллективы, члены творческих объединений, библиотек, музеев, учащиеся художественных, музыкальных школ и школ искусств, кружков, студий, детских центров творчества, домов творчества и других

детских и молодежных организаций, индивидуальные участники по следующим возрастным категориям:

- первая возрастная категория: 1 - 2 классы;
- вторая возрастная категория: 3 - 5 классы;
- третья возрастная категория: 6 - 7 классы;
- четвертая возрастная категория: 8 - 11 классы;
- пятая возрастная категория: воспитанники ДОУ 3-4 года.
- шестая возрастная категория: воспитанники ДОУ 5-7 лет.

Участником конкурса в номинации «**Вокальное искусство**» может стать любой желающий в возрасте от 5 лет, занимающийся вокальным искусством самостоятельно, в вокальных кружках и студиях, в музыкальных школах и школах искусств и в других учреждениях культуры в следующих возрастных категориях:

- первая возрастная категория: 5 – 7 лет;
- вторая возрастная категория: 8 – 11 лет;
- третья возрастная категория: 12 – 15 лет;
- четвёртая возрастная категория: 16 – 18 лет.

4.2. К участию в Конкурсе допускаются лица, перечисленные в пункте 4.1. настоящего Положения, подавшие регистрационную заявку на участие по активной ссылке <https://Pushkin-Tukai2026.testograf.ru>

4.3. Категории участников:

- солисты (индивидуальные участники);
- малые группы (2-3 участника);
- театральные коллективы (от 4-х участников);
- вокальные ансамбли (дуэты, трио, квартеты, квинтеты и др.). Только для номинации Вокальное искусство.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

На конкурс «**В созвездии А.С.Пушкина и Г.Тукая**» принимаются:

- детские творческие рисунки по произведениям А.С.Пушкина, Габдуллы Тукая, других авторов, народным сказкам, рисунки в поддержку участников СВО и работы на свободную тему;
- детские поделки по произведениям А.С.Пушкина, Габдуллы Тукая, других авторов, народным сказкам и работы на свободную тему;
- творческие выступления чтецов и театральных коллективов на русском или татарском языках по произведениям А.С.Пушкина, Габдуллы Тукая, других авторов, а также собственного сочинения;
- творческие выступления (исполнение вокальных произведений) на русском или татарском языках по направлениям: академический вокал, эстрадный вокал, народный вокал.

5.1. Участие в Конкурсе – это участие в одной номинации, одной возрастной категории, одной групповой категории.

Номинации:

- **Школьный театр.** Литературно-музыкальная композиция, мини-спектакли, фрагменты из спектаклей по произведениям великих деятелей литературы А.С.Пушкина и Г.Тукая, других авторов – **не более 10 минут**;
- **Художественное слово.** Чтение произведений А.С.Пушкина или Г.Тукая – **не более 3-4 минут**;
- **Художественное чтение.** Чтение произведений других авторов, стихи собственного сочинения – **не более 3-4 минут**.

- **Художественное творчество. Живопись.** Принимаются авторские творческие работы, выполненные в технике живописи (гуашь, акварель, масло, темпера и т.д.), иллюстрирующие литературные произведения на темы: «Иллюстрации к произведениям А.С.Пушкина», «Иллюстрации к произведениям Г.Тукая», «Иллюстрации к произведениям отечественных и зарубежных авторов», «Иллюстрации к народной сказке», тематические рисунки «Время героев» (конкурсные работы посвящены службе в Вооруженных силах России, воинскому долгу и чести, героическим подвигам Защитников Отечества на горячих точках, портретам солдат, медсестер, военачальников, солдатам на позиции, возвращение солдат домой, танковые, воздушные и морские бои, пропаганде ценностей мирной жизни без войн и межнациональных конфликтов).
- **Художественное творчество. Графика.** Принимаются авторские творческие работы, выполненные в технике графики, рисунка графическими материалами (карандаш, уголь, сангина, пастель, тушь и т.д.), иллюстрирующие литературные произведения на темы: «Иллюстрации к произведениям А.С.Пушкина», «Иллюстрации к произведениям Г.Тукая», «Иллюстрации к произведениям отечественных и зарубежных авторов», «Иллюстрации к народной сказке», тематические рисунки «Время героев» (конкурсные работы посвящены службе в Вооруженных силах России, воинскому долгу и чести, героическим подвигам Защитников Отечества на горячих точках, портретам солдат, медсестер, военачальников, солдатам на позиции, возвращение солдат домой, танковые, воздушные и морские бои, пропаганде ценностей мирной жизни без войн и межнациональных конфликтов).
- **Декоративно-прикладное искусство. Поделка.** Принимаются авторские творческие работы, иллюстрирующие литературные произведения на темы: «Иллюстрации к произведениям А.С.Пушкина», «Иллюстрации к произведениям Г.Тукая», «Иллюстрации к народной сказке», «Иллюстрации на свободную тему», выполненные в технике:
 - **Керамика:** Изделия из глины, обожженные и покрытые глазурью или расписанные ангобами. Это могут быть вазы, панно, скульптуры, посуда и другие декоративные элементы.
 - **Дерево:** Резьба по дереву (геометрическая, плоскорельефная, объемная), инкрустация, выжигание по дереву (пирография), роспись по дереву. Материалы: различные породы дерева, фанера, шпон.
 - **Бумага:** Оригами, квиллинг, папье-маше, аппликация из бумаги, вырезание из бумаги (вытинанки). Материалы: бумага различных видов и цветов, картон.
 - **Природные материалы:** Работа с природными материалами (соломка, листья, шишки, ракушки, семена, камни). Создание панно, аппликаций, скульптур, украшений.
- **Вокальное искусство.** Принимаются творческие выступления (исполнение вокальных произведений) на русском или татарском языках по направлениям: академический вокал (арии, романсы, произведения советской и зарубежной вокальной классики), эстрадный вокал (эстрадное пение, песни из кинофильмов и др.), народный вокал (народное пение, фольклор, мунажаты, байты и др.) – **не более 4 минут.**

5.2. Номинации «Школьный театр», «Художественное слово», «Художественное чтение».

В рамках одного выступления театральные коллективы (номинация школьный театр) презентуют мини-спектакль (отрывок из спектакля) продолжительностью не более 10 минут. В рамках одного выступления солисты и участники, представляющие малые группы, презентуют один номер продолжительностью не более 3-4 минут. **При превышении временного лимита жюри имеет право снизить балл.**

Номинации «Художественное творчество. Живопись», «Художественное творчество. Графика».

На Конкурс принимаются рисунки, выполненные на бумаге, картоне, холсте формата А4 или А3 без рамки в различных живописных и графических техниках и любом цветовом исполнении. Работы могут быть выполнены любыми художественными материалами:

гуашью, акварелью, пастелью, фломастерами, восковыми мелками, гелевыми ручками, фломастерами, углем, сангиной, соусами, тушью, карандашами или в технике пластилиновой живописи, или др.

Конкурсная работа должна быть отсканирована (сфотографирована) и прикреплена в формате jpg / .jpeg / .pdf / .png/ .doc / .docx (картинка должна быть сохранена с максимально возможным качеством, но не более 20 мб.).

Номинация «Декоративно-прикладное искусство. Поделка».

На Конкурс принимаются поделки, выполненные в техниках, указанных в подпункте 5.1. настоящего Положения.

Готовую поделку стоит сфотографировать с наиболее подходящего ракурса (чтобы можно было рассмотреть все детали работы) или сделать фотоколлаж из 3-4 фотографий работы с разного ракурса. Авторская фотография должна быть хорошего качества (сделано при хорошем освещении, чёткая и не смазанная) и прикреплена в формате jpg / .jpeg / .pdf / .png/ .doc / .docx (размер фотографии не более 20 мб.).

Номинация «Вокальное искусство».

Участники представляют на конкурс одно произведение (конкурсный видеоматериал) общей продолжительностью не более 4 минут. Превышение установленного хронометража может повлиять на оценку комиссии жюри. Ссылка на видеозапись выступления участника Конкурса в формате: AVI, MPEG, MPEG-4, размещается в информационно-телекоммуникационной сети интернет (файлообменник Яндекс.Диск, Облако Mail.Ru, Google Drive). Видео не должно содержать элементы монтажа, желательна съёмка выступления при общем свете без применения дополнительных световых эффектов. Видео может быть снято, как и на профессиональные устройства, так и на смартфоны. Внешний вид конкурсанта – концертный. Главное: качество просматриваемого изображения. Запрещается выступление под фонограмму «плюс», не допускается прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии). На видео конкурсанта, участников ансамбля должно быть видно полностью.

Отправляя Работу (рисунок, поделку, видеоматериал) на Конкурс, Участник (или один из родителей Участника, не достигшего 14 лет) тем самым соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, в том числе:

- дает согласие на возможное размещение конкурсных рисунков, поделок, видеоматериалов в сети Интернет и в средствах массовой информации;
- дает согласие на возможный показ конкурсных рисунков, поделок, видеоматериалов в выставках, организованных Организатором;

5.3. Конкурс проводится с 1 февраля по 24 апреля 2026 года:

- ✓ с 1 февраля по 8 апреля – регистрация участников, прием конкурсных видеоматериалов, поделок, рисунков.
- ✓ с 9 апреля по 24 апреля – оценка конкурсных видеоматериалов, рисунков и поделок, работа членов жюри.
- ✓ 24 апреля – публикация итогового протокола Конкурса на сайте www.odkzn.ru.

Контактный телефон для справок: 8(843)264-50-40 (Габдрахманов Аинур Расимович), 236-55-83(88)

6. Подведение итогов Конкурса, Критерии оценки выступления участников Конкурса

6.1. Организаторы не проводят Апелляции по итогам Конкурса. Решение жюри окончательное, пересмотру и обсуждению не подлежит.

6.2. Критерии и методика оценивания конкурсных рисунков, поделок, выступлений не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат.

6.3. Критерии оценивания видеоматериалов чтецов и театральных коллективов:

- знание и точность понимания текста;
- осмысленность произношения (выразительность и чёткость произношения, уместный ритм и темп речи, деление речи на такты, паузация, логические ударения, интонирование, оптимальная звучность речи);
- культура телодвижения (внешний вид, поза, жестикуляция, мимика, общение с аудиторией);
- эмоциональность и экспрессивность исполнения, ее адекватность содержанию текста;
- актерское мастерство;
- художественное и музыкальное оформление.

6.4. Критерии оценивания рисунков:

- художественное содержание рисунка: степень самостоятельности и глубина замысла, сочинение, а не срисовывание; композиции должны основываться на опыте автора, быть творческими, нестандартными, отражать уникальность видения мира, продиктованного индивидуальными особенностями развития художника;
- художественная форма рисунка: работы должны отражать «умелость руки»; степень владения художественным материалом: отражать навык владения способами и приёмами получения изображений, продиктованными возрастными особенностями развития;
- выразительность: художественность, образность, целостность; оценивается степень раскрытия замысла, умение автора выразить свои мысли и чувства.

6.5. Критерии оценивания поделок:

- соответствие тематике Конкурса;
- оригинальность композиции;
- качество исполнения (эстетичность, аккуратность исполнения, правильность и точность в использовании техник и приемов и др.);
- разнообразие используемых материалов;
- сложность работы (количество техник, время, затраченное на выполнение работы).

6.6. Критерии оценивания вокальных исполнителей:

Сольное исполнение:

- музыкальность, художественная трактовка вокального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, хорошая дикция, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- исполнительское мастерство, сценический образ (соответствие постановки номера содержанию песни, артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно вести себя на сцене и пластично двигаться, уровень художественного вкуса, костюмы и реквизит), харизматичность.

Ансамбли:

- уровень ансамблевой подготовки (чистое интонирование, чувство ритма и ансамбля, хорошая дикция, умение пользоваться микрофоном) вокально-певческая подготовка, сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно вести себя на сцене и пластично двигаться уровень художественного вкуса, костюмы и реквизит);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей.

7. Награждение участников и победителей Конкурса

7.1. По сумме баллов жюри определяет победителей, призёров и участников Конкурса (по каждой номинации, в каждой возрастной категории), которые награждаются электронными

дипломами (Гран-При, лауреат 1 степени, лауреат 2 степени, лауреат 3 степени, дипломант, участник).

7.2. Учителя (руководители), подготовившие победителей и призёров Конкурса (Гран-При, лауреат 1 степени, лауреат 2 степени, лауреат 3 степени) награждаются электронными благодарственными письмами.

7.3. Организатор Конкурса оставляет за собой право учредить дополнительные, специальные призы Конкурса. Решение о дополнительных номинациях принимается жюри.

7.4. Наградные материалы в электронном виде размещаются на сайте www.odkzn.ru на странице мероприятия.

8. Условия участия в Конкурсе

8.1. Для участия необходимо:

1. Пройти на официальный сайт МБУДО «Центр для одаренных детей» www.odkzn.ru

2. Войти во вкладку «Мероприятия 25/26».

3. Десятый республиканский творческий конкурс «В созвездии А.С.Пушкина и Г.Тукая».

4. Ознакомиться с документами и Положением.

5. Скачать квитанцию/отсканировать QR-код.

6. Оплатить организационный взнос в любом отделении банка, либо через мобильное приложение.

7. Заполнить регистрационную форму заявки на участие в Конкурсе по активной ссылке <https://Pushkin-Tukai2026.testograf.ru>

Необходимо прикрепить к заявке скан (фотографию) конкурсного рисунка или поделки/прикрепить ссылку на конкурсный видеоматериал участника, действие которого активен до 23 апреля (включительно) и скан вариант оплаченной квитанции (ОПЛАТУ НЕОБХОДИМО ПРОИЗВОДИТЬ ДО НАЧАЛА ЗАПОЛНЕНИЯ РЕГИСТРАЦИОННОЙ ФОРМЫ УЧАСТНИКА).

9. Организационный взнос

9.1. Организационный фонд формируется за счет оплаты участниками организационного взноса.

9.2. Организационный фонд используется для оплаты расходов, связанных с организацией и проведением Конкурса: оплаты работы комиссии, членов жюри на различных этапах Конкурса, организационные расходы.

9.3. Организационный взнос с одного участника/ с творческого коллектива (за одно выступление/произведение/работу/поделку) составляет 280 (двести восемьдесят) рублей.

9.4. Оплата перечисляется на расчетный счет Организатора (возможные способы оплаты: через сбербанк-онлайн, отделение любого банка, почты перевод по реквизитам). Квитанции для оплаты участия в Конкурсе можно скачать на официальном сайте МБУДО «Центр для одаренных детей» www.odkzn.ru

10. Контакты

10.1. Наш адрес: г.Казань, ул. Амирхана Еники, д. 23 (здание школы №98), вход отдельный за хоккейной площадкой.

10.2. Сайт: www.odkzn.ru, официальный сайт на портале «Электронное образование в Республике Татарстан»: <https://edu.tatar.ru/vahit/page399248.htm>

10.3. Электронная почта: info@odkzn.ru

10.4. Телефон: 8(843)264-50-40, 236-55-88(83)